



Éditions **Louise Bottu**
Larribère-40250 Mugron
05 58 97 92 20

louise.bottu@laposte.net
louisebottu.com
Dilicom/ExpressÉditeur/
SFL

Titre : Quel avenir pour
Cavalcanti ?

Auteur : Claude Minière

Format : 12 x 19,5

50 pages

50 grammes

Prix public : 9 €

ISBN : 979-10-92723-48-9

ISSN : 2428-4947

Disponible en librairie :

juillet 2021

Le livre

Quel avenir pour Cavalcanti ?

La poésie : quel engagement ? La question n'est pas nouvelle ; Cavalcanti, ami (et ennemi) de Dante, est un exemple des plus modernes. Le présent rappel de son art et de sa vie appartient à une réflexion plus large que Claude Minière illustre déjà avec *Pound caractère chinois* (Gallimard, coll. L'Infini, 2006).

Claude Minière, poète et essayiste, entre autres ouvrages a publié *Pound caractère chinois* et *Encore cent ans pour Melville* (Gallimard, 2006, 2018), *Un coup de dés* (Tinbad, 2019), ainsi que *Comment peut-on être cartésien?* (Tituli, 2021).

Quelques titres

L'Application des lectrices aux champs, Éditions du Seuil, 1968

L'art en France 1965-1995, Nouvelles éditions françaises, 1995

Glamour, Christian Bourgois Éditeur, 1979

Difficulté passagère, TXT, 1988

Lucrèce, Flammarion, 1997

La trame d'or, Éditions Alep, 1999

Le Temps est un dieu dissipé, Tarabuste, 2000

Hymne, Tarabuste, 2002

Pall Mall, journal 2000-2003, Comp'Act, 2005

Un coup de dés (essai sur Blaise Pascal), Tinbad, 2019

Refaire le monde, Gallimard, 2021