



Éditions **Louise Bottu**
Larribère-40250 Mugron
05 58 97 92 20

louise.bottu@laposte.net
louisebottu.com
Dilicom/ExpressÉditeur/
SFL

Titre : Quel avenir pour
Cavalcanti ?
Auteur : Claude Minière
Format : 12 x 19,5
50 pages
50 grammes
Prix public : 9 €
ISBN : 979-10-92723-48-9
ISSN : 2428-4947
Disponible en librairie :
juillet 2021

Le livre

Quel avenir pour Cavalcanti ?

La poésie : quel engagement ? La question n'est pas nouvelle ; Cavalcanti, ami (et ennemi) de Dante, est un exemple des plus modernes. Le présent rappel de son art et de sa vie appartient à une réflexion plus large que Claude Minière illustre déjà avec *Pound caractère chinois* (Gallimard, coll. L'Infini, 2006).

Claude Minière, poète et essayiste, entre autres ouvrages a publié *Pound caractère chinois* et *Encore cent ans pour Melville* (Gallimard, 2006, 2018), *Un coup de dés* (Tinbad, 2019), ainsi que *Comment peut-on être cartésien?* (Tituli, 2021).

Quelques titres

L'Application des lectrices aux champs, Éditions du Seuil, 1968
L'art en France 1965-1995, Nouvelles éditions françaises, 1995
Glamour, Christian Bourgois Éditeur, 1979
Difficulté passagère, TXT, 1988
Lucrèce, Flammarion, 1997
La trame d'or, Éditions Alep, 1999
Le Temps est un dieu dissipé, Tarabuste, 2000
Hymne, Tarabuste, 2002
Pall Mall, journal 2000-2003, Comp'Act, 2005
Un coup de dés (essai sur Blaise Pascal), Tinbad, 2019
Refaire le monde, Gallimard, 2021