

marc-émile

Thinez

l'éternité de jean



éditions **louise bottu**

huile : ludmila naoumenko

Éditions **Louise Bottu**

Larribère-40250 Mugron

05 58 97 92 20

louise.bottu@laposte.net

louisebottu.com

Dilicom/ExpressÉditeur/SFL

Titre : **L'éternité de Jean**

ou

l'écriture considérée comme la castration du maïs

Auteur : Marc-Émile Thinez

Illustratrice : Ludmila Naoumenko

ou

*l'écriture
considérée
comme
la
castration
du
maïs*

Format : 12 x 19,5

140 pages

130 grammes

Prix public : 14 €

ISBN : 979-10-92723-26-7

Disponible en librairie :
septembre 2018

Le livre

L'éternité de Jean ou l'écriture considérée comme la castration du maïs

Jean le père est mort. Le fils ouvre sa malle et ses tiroirs. Notes et brouillons révèlent le goût dissimulé de l'ouvrier pour l'écriture, une écriture tout en citations, copie, clichés.

Que reste-t-il de l'originalité quand Perros, Warhol, Baudelaire et tant d'autres ont fait l'éloge du lieu commun ?

L'auteur

Marc-Émile Thinez

Auteur de 140² (Louise Bottu 2014) et du Dictionnaire de trois fois rien (Louise Bottu 2015) dans lesquels on retrouve, sous une forme et des contraintes différentes, la même quête du langage et du père.