

En pays d'Aase

Philippe Crab – Jean-Daniel Botta

En chapeau-tandem Botta et Crab rôdent aux avant-postes d'Aase. Lieu liminaire, voué au nouveau départ, Aase n'est pas dépeuplé : Miggen, Brîlûk, Mijn, Supérette, Hermès aux santiags ailées ou la jument Photomaton y forment des hordes d'incurables. Des aventures adviennent au pays de la stase. Lecteur sublunaire, sous cette quatrième tu découvriras un territoire co-expansif, un tac au tac de terminaisons nerveuses et un marcel à quatre aisselles. Un caillou, puis un caillou, plus loin un autre caillou : trois saisons géologiques avec lesquelles les moires Crab et Botta improvisent un destin tels deux érudits de la tombola. *En pays d'Aase* est fait de passages de relais comme on remet une meute en main propre.

Illustration de couverture

Elisabeth Schubert



Aux éditions louise bottu

ISBN 979-10-92723-53-3

14 €

Philippe Crab - Jean-Daniel Botta

En pays d'Aase

louise bottu

Jean-Daniel Botta - Philippe Crab

En pays d'Aase



Éditions **Louise Bottu**

Larrivière-40250 Mugron

05 58 97 92 20

louise.bottu@laposte.net

louisebottu.com

Dilicom/SFL

Titre : En pays d'Aase

Auteurs : Jean-Daniel Botta

Philippe Crab

Illustratrice :

Elisabeth Schubert

Format : 12 x 19,5

152 pages

140 grammes

Prix public : 14 €

ISBN : 979-10-92723-53-3

Disponible en librairie :

21 mars 2022

Le livre

En pays d'Aase (4ème de couverture)

En chapeau-tandem Botta et Crab rôdent aux avant-postes d'Aase. Lieu liminaire, voué au nouveau départ, Aase n'est pas dépeuplé : Miggen, Brîlûk, Mijn, Supérette, Hermès aux santiags ailées ou la jument Photomaton y forment des hordes d'incurables. Des aventures adviennent au pays de la stase. Lecteur sublunaire, sous cette quatrième tu découvriras un territoire co-expansif, un tac au tac de terminaisons nerveuses et un marcel à quatre aisselles. Un caillou, puis un caillou, plus loin un autre caillou : trois saisons géologiques avec lesquelles les moires Crab et Botta improvisent un destin tels deux érudits de la tombola. *En pays d'Aase* est fait de passages de relais comme on remet une meute en main propre.

Un texte d'une formidable invention verbale. La surprise à chaque page, chaque phrase.

Les auteurs

Philippe Crab et Jean-Daniel Botta

L'illustratrice

Elisabeth Schubert

Avec le concours du



L'avis du CNL : « Un texte surprenant qui fonctionne parfaitement. Il ouvre sur un imaginaire personnel intéressant. Grande créativité, une vraie force. »