

Éditions **Louise Bottu**

Larribère

40250 Mugron

05 58 97 92 20

louise.bottu@laposte.net

louisebottu.com

Titre : **Rhapsodie curieuse**

Sous-titre : diospyros kaki

Auteur : Alexander Dickow

Format : 12x19,5

62 pages

Prix public : 8 €

ISBN : 979-10-92723-15-1

Disponible en librairie :

janvier 2017

Rhapsodie curieuse

"Si nous voyions à l'œil nu nos mots nous fuir, nous verrions nos hontes, nos remords et nos deuils se mêler dans l'air à ceux des autres ; nous verrions se déverser notre soif et tout le jaillissement de notre privation, de notre maladresse, de notre vulnérabilité natives. Cela s'appelle parler."

Alexander Dickow

Alexander Dickow est poète, chercheur et traducteur.

Il est l'auteur de *Caramboles*, poèmes en anglais et en français (Argol Editions, 2008),

Trial Balloons (Corrupt Press, 2012),

et d'un essai sur la poésie française des années dix, *Le Poète innombrable* (Hermann, 2015).

Il habite en Virginie.

Alexander Dickow

Alexander Dickow **Rhapsodie curieuse**

(diospyros kaki)



Rhapsodie curieuse

louise bottu

éditions **louise bottu**

ISBN 979-10-92723-15-1 8 €

Le livre (extraits de l'avant-propos)

« Décaler. Au sens propre, enlever les cales du meuble. Ébranler les plans, rendre du jeu aux pieds (c'est danser). Le solécisme appartient aux déchets du langage. Même ceux qui disent le contraire ne se salissent pas les mains avec cela. »

[...]

« Si nous voyions à l'œil nu nos mots nous fuir, nous verrions nos hontes, nos remords et nos deuils se mêler dans l'air à ceux des autres ; nous verrions se déverser notre soif et tout le jaillissement de notre privation, de notre maladresse, de notre vulnérabilité natives. Cela s'appelle parler. »

L'auteur

Alexander Dickow est poète, chercheur et traducteur.

Il est l'auteur de :

Caramboles, poèmes en anglais et en français (Argol Editions, 2008),

Trial Balloons (Corrupt Press, 2012),

et d'un essai sur la poésie française des années dix :

Le Poète innombrable (Hermann, 2015).

Il habite en Virginie.

D'autres informations et un aperçu de son travail sur

[son site](#).

